

mdf italia

# Array



|       |                       |    |
|-------|-----------------------|----|
| Index | Introduction          | 04 |
|       | ADI Compasso d’Oro    | 08 |
|       | Comfort               | 10 |
|       | Sustainability        | 12 |
|       | Home inspirations     | 14 |
|       | Modularity            | 22 |
|       | Coffee tables         | 24 |
|       | Contract inspirations | 26 |
|       | Electrified module    | 32 |
|       | Outdoor               | 34 |
|       | Designer              | 48 |
|       | Technical sheet       | 50 |

mdf italia catalogues

Indoor book

➤ 

Outdoor book

➤ 

Contract book

➤ 

News book 24

➤ 

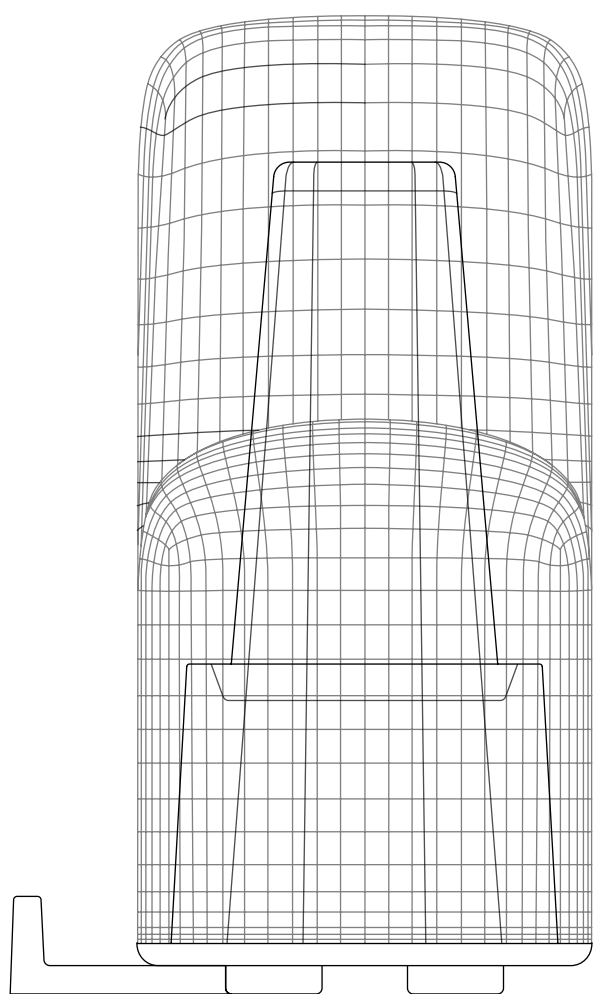
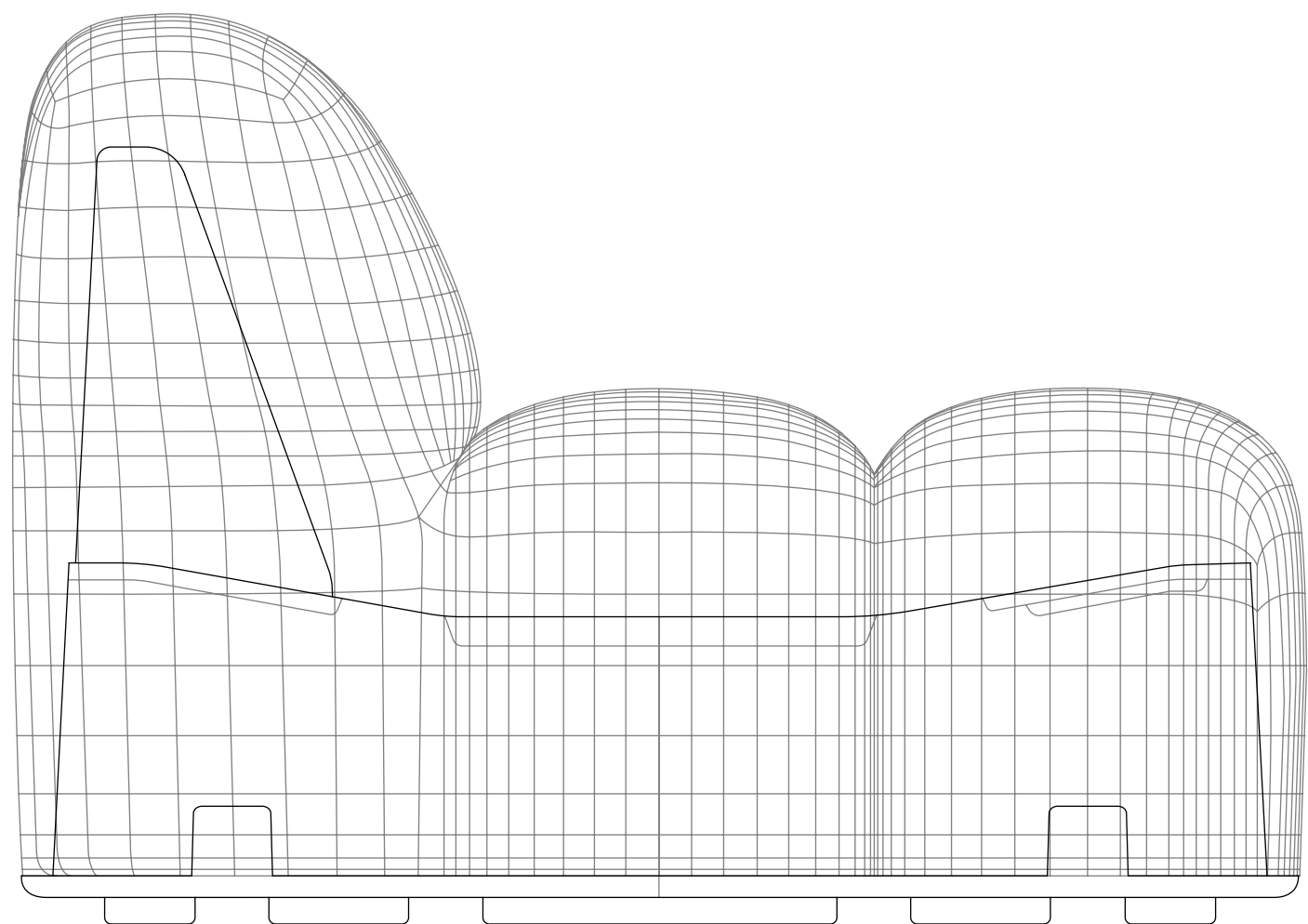
News book 25

➤ 

Instead of thinking of a sofa module as a single large piece, the Array module is composed of multiple elements that fit together. If each element is sustainable, then the whole piece is inherently sustainable.

EN Array is a sofa system designed by Snøhetta to offer maximum flexibility and comfort. It represents a new approach to sofa design and construction, with the goal of reducing environmental impact, achieving customised living solutions, and simplifying logistics. To this end, it introduces small modules, which permit a variety of layouts, are easy to transport, and can be easily disassembled and reassembled for replacement or recycling. The concept of comfort extends to the entire supply chain, moving beyond its ergonomic component.

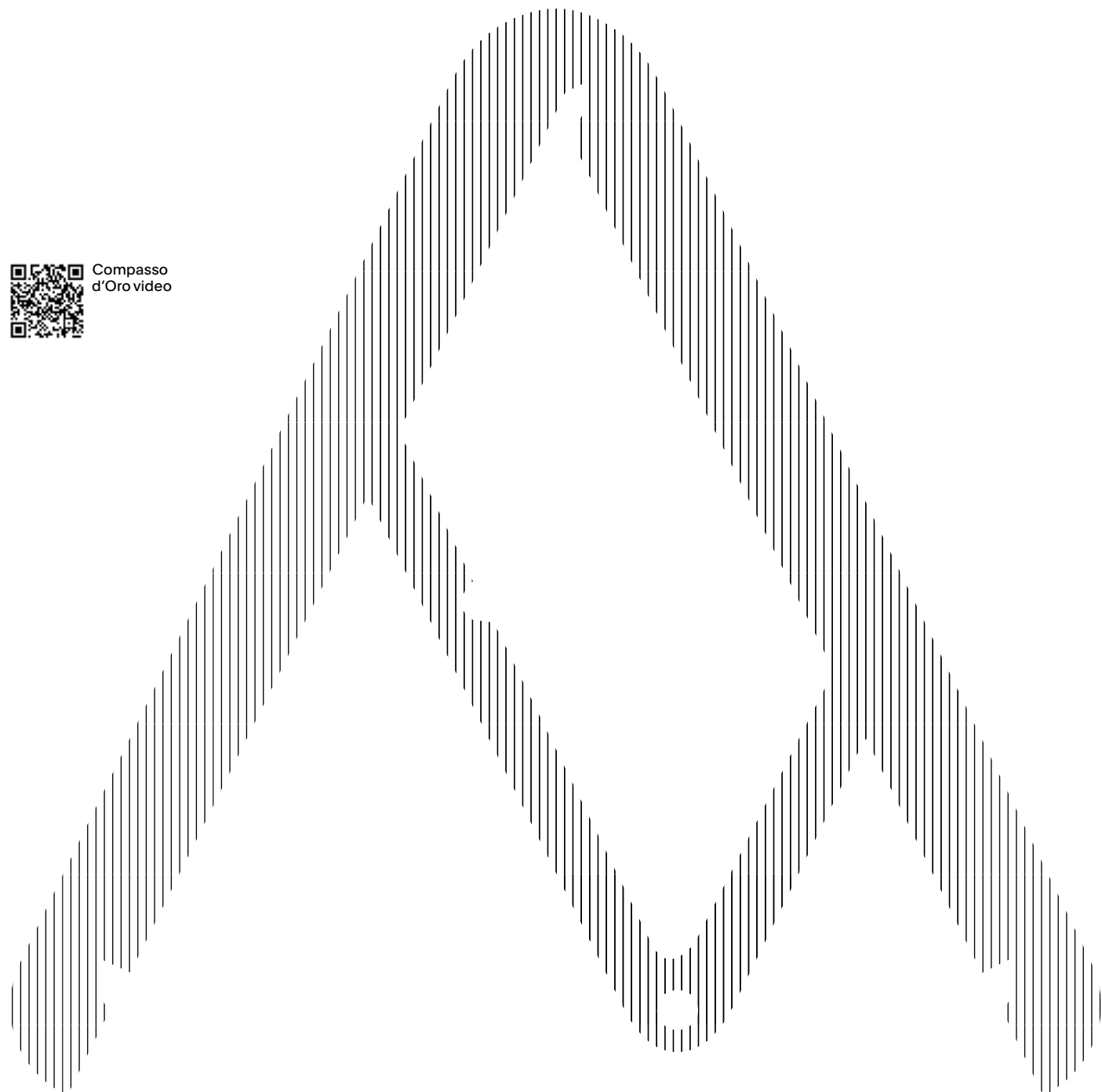
IT Array è un sistema di divani progettato da Snøhetta per offrire massima flessibilità e comfort. Rappresenta un nuovo approccio alla concezione del divano e alla sua costruzione, con l'obiettivo di ridurre l'impatto ambientale, ottenere soluzioni abitative personalizzate, e semplificare la logistica. Introduce a questo scopo moduli piccoli, che consentono di generare una varietà di configurazioni, sono facili da trasportare, e possono essere smontati e rimontati agevolmente per la sostituzione o il riciclaggio. Il concetto di comfort è esteso a tutta la filiera, andando oltre la sua componente ergonomica.



# Array sofa system



# Array awarded the ADI Compasso d'Oro



EN With its Compasso d'Oro ADI win, Array confirms its place among the most representative projects in the MDF Italia collection. A flexible and customisable system, capable of evolving over time alongside the spaces and needs of those who experience it, while embodying an increasingly sustainability-oriented design approach. This award marks MDF Italia's third Compasso d'Oro, following the 2011 recognition for the Yale collection, designed by Jean Marie Massaud, and the Compasso d'Oro Career Award received by Umberto Cassina, chairman of MDF Italia, in 2024.

IT Con la vittoria del XXIX Compasso d'Oro ADI, Array si conferma tra i progetti più rappresentativi della collezione MDF Italia. Un sistema flessibile e personalizzabile, capace di evolvere nel tempo insieme agli spazi e alle necessità di chi lo vive, espressione di un approccio progettuale sempre più orientato alla sostenibilità. Questo premio rappresenta il terzo Compasso d'Oro per MDF Italia, dopo il riconoscimento assegnato nel 2011 alla collezione Yale, disegnata da Jean Marie Massaud, e il Premio Compasso d'Oro alla Carriera conferito nel 2024 a Umberto Cassina, presidente di MDF Italia.

“For us, this award affirms that design impact is not measured by scale alone, but by the ability to create solutions that remain relevant over time.”

Marius Myking, Director of Snøhetta Product Design.

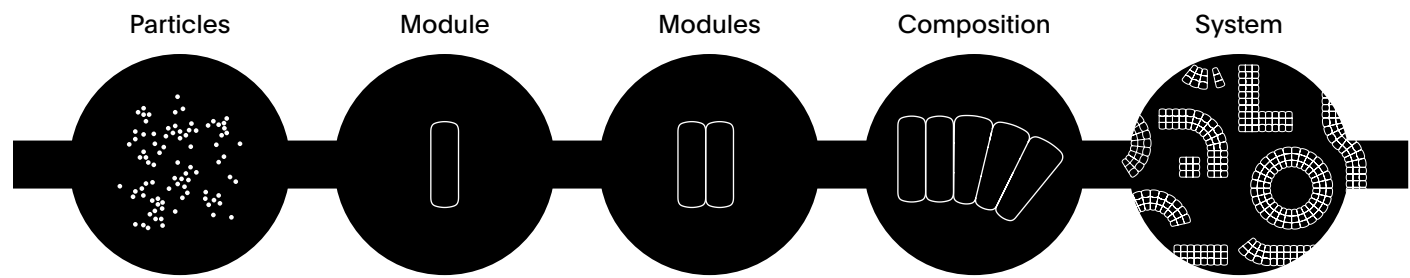


# A new vision of comfort

EN The Array sofa embodies the ambition to introduce a new vision of 360° comfort, redefining the modular sofa experience for all stakeholders. Array goes beyond considering comfort solely from an ergonomic perspective, adopting a broader approach that integrates usability in planning, modularity, and ease of transport. This concept of comfort extends throughout the entire production chain, resulting in a sustainable and versatile product that meets the needs of designers and retailers for projects of various scales. Adaptability over time also allows the client to replace, add or reconfigure elements, providing unique and customisable flexibility to respond to new needs or changes in spaces.

IT Array rappresenta l'ambizione di introdurre una nuova visione del comfort a 360°, ridefinendo l'esperienza d'uso di un divano modulare per tutti gli attori coinvolti. Array non si limita a considerare il comfort solo dal punto di vista ergonomico, ma adotta un approccio più ampio, integrando l'usabilità nella progettazione, modularità e facilità di trasporto. Questo concetto di comfort si estende all'intera filiera produttiva, dando vita a un prodotto sostenibile e versatile, capace di soddisfare le esigenze di progettisti e rivenditori per progetti di diversa scala. L'adattabilità nel tempo, inoltre, permette al cliente di sostituire, aggiungere o riconfigurare gli elementi, garantendo una flessibilità unica e personalizzabile, capace di rispondere a nuove esigenze o cambiamenti negli spazi.

## From Micro to Macro



EN Array embodies the micro and macro perspectives: small modules, like particles, come together to form larger and more complex structures. Each element interacts with the whole, offering infinite possibilities for configuration and adaptation.

IT Array interpreta le prospettive micro e macro: piccoli moduli, simili a cellule, si uniscono per formare strutture più ampie e complesse. Ogni elemento dialoga con l'insieme, offrendo infinite possibilità di configurazione e adattamento.

# Comfort 360°



Designing

for a Sustainable Future

EN     Array sets a new standard in responsible and sustainable design. Conceived to be easily disassembled, repaired, and recycled, this sofa significantly reduces its environmental impact, extending its lifecycle. The use of recycled materials such as 51% recycled polyurethane foam, along with entirely Italian-made production, minimises the carbon footprint, embracing an eco-conscious approach.

IT     Array stabilisce un nuovo standard nella progettazione responsabile e sostenibile. Concepito per essere facilmente smontato, riparato e riciclato, questo divano riduce significativamente l'impatto ambientale, allungandone il ciclo di vita. L'impiego di materiali riciclati come il poliuretano riciclato al 51%, insieme alla produzione interamente realizzata in Italia, riduce al minimo l'impronta di CO2, abbracciando un approccio eco-consapevole.



- 1 100% recycled polypropylene
- 2 51% recycled polyurethane foam
- 3 Available in recycled polyester textiles
- 4 Glass-filled recycled polypropylene







← Previous page:  
Array sofa system in Moss col.13,  
Array coffee tables in bleached oak  
X075, Minima 3.0 Room Divider in matt  
painted shadow grey X122.

Array sofa system in Moss col.13,  
Array coffee tables in bleached oak  
X075.



← Previous page:  
Array sofa system in Moss col.04,  
Array coffee tables in Canaletto walnut  
X159, Pentagramma in Canaletto  
walnut X159, matt painted white X053  
and matt painted dune, Fossil low  
tables in warm white cement X135,  
Peggy armchair in Moss col.12.

Array sofa system in Moss col.04,  
Fuji pouf in Hero-2 col.212 and col.372,  
Fossil low tables in warm white  
cement X135.

→ Next page:  
Array sofa system in Paradise col.61,  
Array coffee tables in Canaletto  
walnut X159, Minima 3.0 ground-resting  
in matt painted pearl nickel X123.



Modular Design

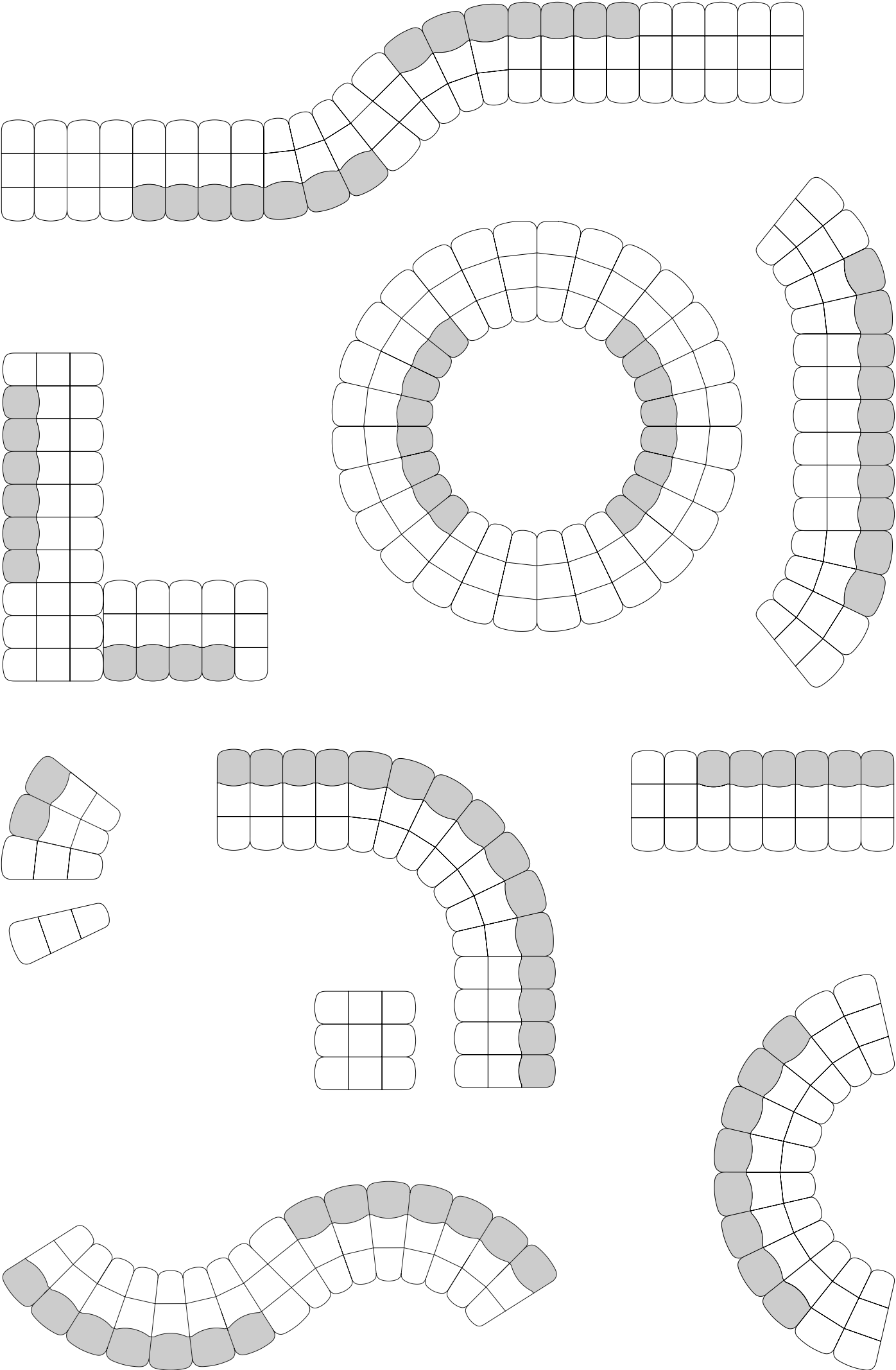
for Lasting Versatility

EN

The modularity and adaptability of the Array are key features that make it a versatile and long-lasting product. Thanks to the ability to reconfigure, replace, or add components, Array offers a scalable and customisable design, perfectly meeting the needs of designers, architects, and end customers. This flexibility is a competitive advantage, providing tailored solutions for various contexts.

IT

La modularità e l’adattabilità di Array sono elementi essenziali che lo rendono un prodotto versatile e durevole nel tempo. Grazie alla possibilità di riconfigurare, sostituire o aggiungere elementi, Array offre un design scalabile e personalizzabile, rispondendo perfettamente alle esigenze di progettisti, architetti e clienti finali. Questa flessibilità è un vantaggio competitivo, in grado di offrire soluzioni su misura per contesti diversi.



# Coffee tables



EN Array coffee tables extend the compositional possibilities of the Array system, adding practicality and optional surfaces for everyday use. Available in Canaletto walnut, bleached oak and natural oak, the collection includes three rectangular free-standing versions and two round ones, to be used individually or combined, as well as an accessory model that can be integrated between the sofa modules and easily repositioned.

IT I tavolini Array ampliano le possibilità compositive del sistema Array, aggiungendo praticità e superfici d'appoggio opzionali. Disponibili in noce canaletto, rovere sbiancato e naturale, includono tre versioni free-standing rettangolari e due tonde, da usare singolarmente o in combinazione tra di loro, oltre a un modello accessorio integrabile tra i moduli del divano e facilmente riposizionabile.









← Previous page:  
Array sofa system in Moss col.06,  
Array coffee tables in brown oak X076,  
Rock Table Mini in anthracite cement  
X192.

Array sofa system in Taiga col.02/1,  
Rock Table in white stone chip cement  
X180, Flow Pouf in Noah 25 and  
Canaletto walnut-stained wood.

# Electrified module

EN Array is also available in an electrified version, with integrated USB-A and USB-C ports. A functional detail designed to blend discreetly and harmoniously into the system without altering its design, expanding its range of applications and making Array suitable for lounges and large shared spaces as well.

IT Array è disponibile anche in versione elettrificata, con porte USB-A e USB-C integrate. Un dettaglio funzionale, studiato per integrarsi in modo discreto e armonioso nel sistema senza alterarne il design, che amplia le possibilità d'impiego e rende Array adatto anche a lounge e grandi spazi condivisi.



# Outdoor



**EN** Array opens up to exterior spaces while retaining the same design strength, comfort and versatility as the indoor version. In its outdoor configuration, the system preserves the responsible, modular approach that defines Array, with straight and curved elements and poufs designed to create fluid, convivial compositions. Across residential, contract and public settings, Array brings greater design freedom outdoors, supporting multiple configurations and different ways of use. The wide range of upholstery colours makes the system suitable for different design languages and contexts, in dialogue with both the architecture and the surrounding environment.

**IT** Array si apre agli spazi esterni portando all'aperto la stessa forza progettuale, il comfort e la versatilità della versione indoor. Nella sua versione outdoor, Array conserva l'approccio responsabile e modulare che definisce il sistema, con elementi diritti, curvi e pouf pensati per dare vita a composizioni fluide e conviviali. In contesti residenziali, contract o spazi pubblici, la collezione offre una nuova libertà progettuale, supportando molteplici configurazioni e modalità d'uso. L'ampia gamma di colori disponibile per i rivestimenti rende Array adatto a linguaggi e contesti diversi, in dialogo con l'architettura e con l'ambiente circostante.

← Previous page:  
Curved composition in Ramiro fabric,  
in olive green, paired with Rock Table  
Mini.







Semi-circular composition finished in Delta fabric, col. 03.

Designed to shape outdoor living settings that foster conviviality and shared moments.



Array Outdoor compositions in Delta fabric, colours 01/4 and 03. Suitable not only for contract settings, but also for residential spaces.

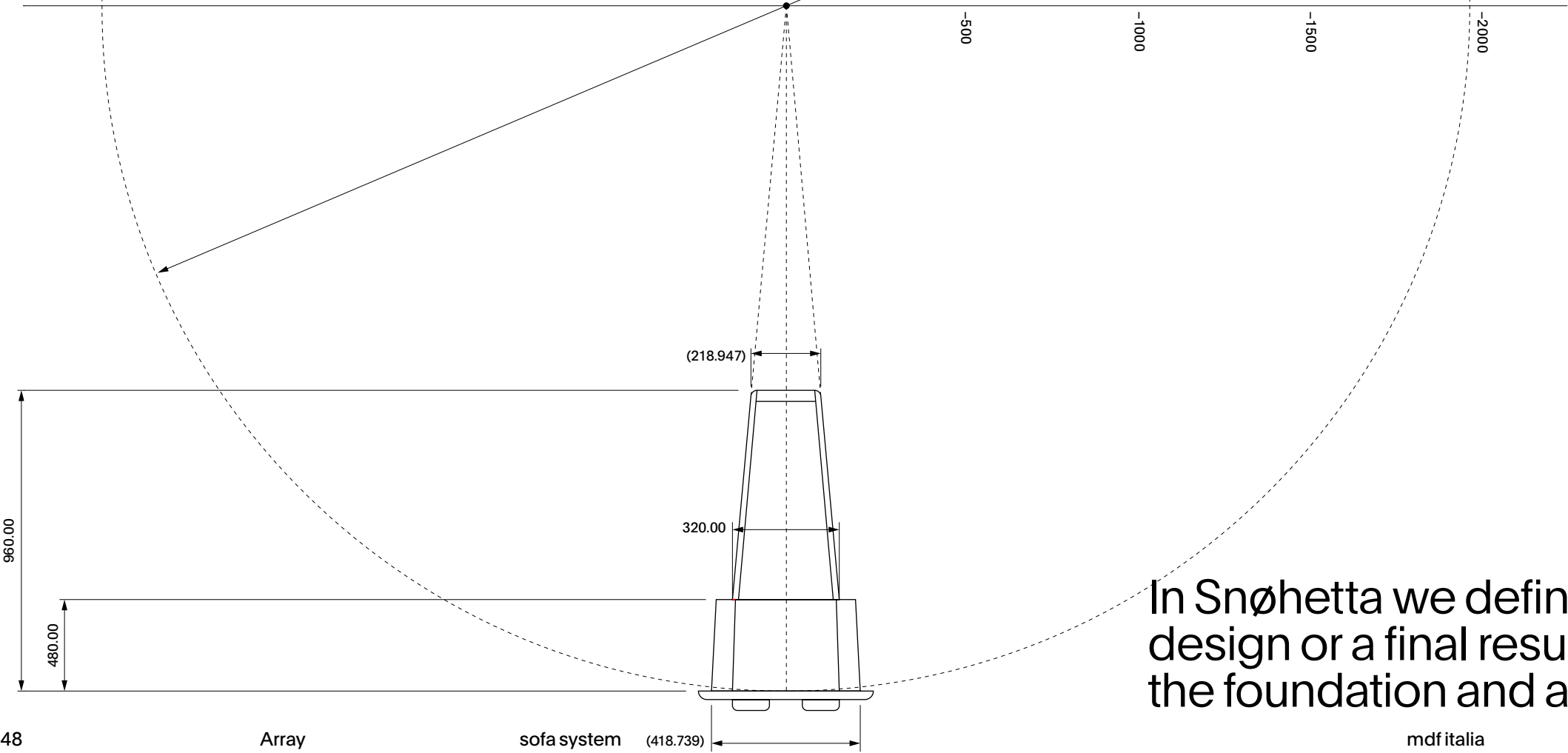
→ Next page:  
Curved Array composition in Ramiro fabric, in dark orange.





EN Snøhetta is a transdisciplinary, dialogue-driven practice operating in a wide array of fields including architecture, landscape, interiors, art, product design, graphic and digital design, often integrating a combination of interests across its projects. With more than 350 employees across nine regional studios, Snøhetta's approach is informed by environmental and cultural sensitivity.

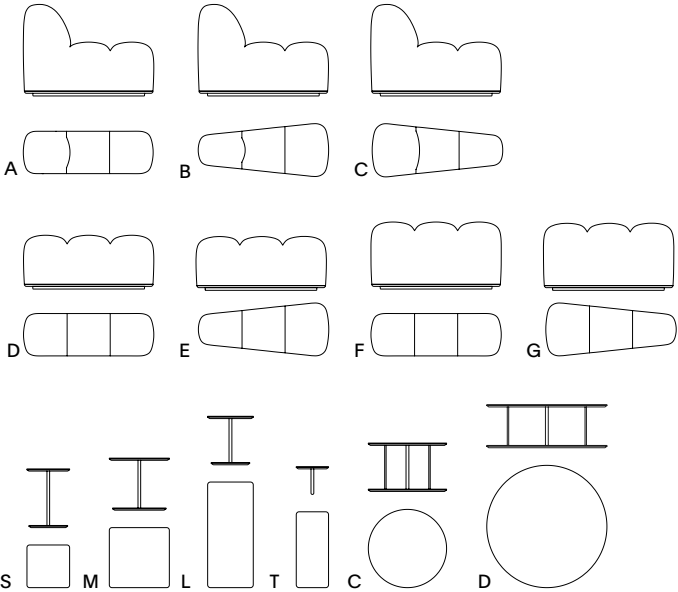
IT Snøhetta è uno studio transdisciplinare e guidato dal dialogo, attivo in un'ampia gamma di settori, tra cui architettura, paesaggio, interni, arte, design del prodotto, design grafico e digitale, con progetti che spesso intrecciano ambiti diversi. Con oltre 350 dipendenti distribuiti in nove studi in tutto il mondo, Snøhetta ha un approccio improntato alla sensibilità culturale e ambientale.



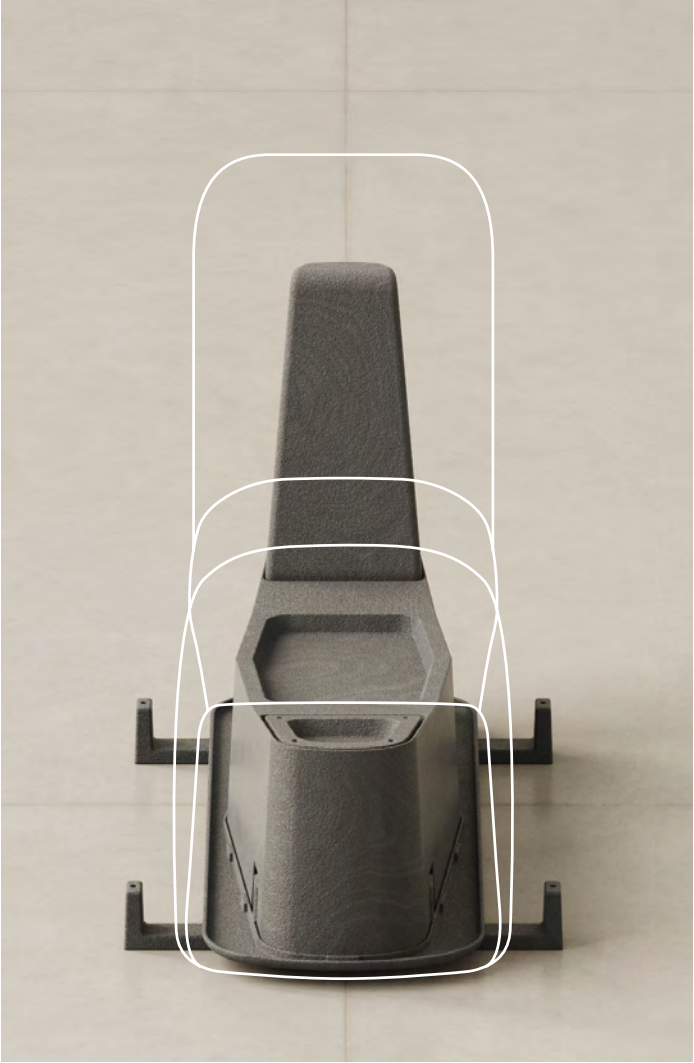
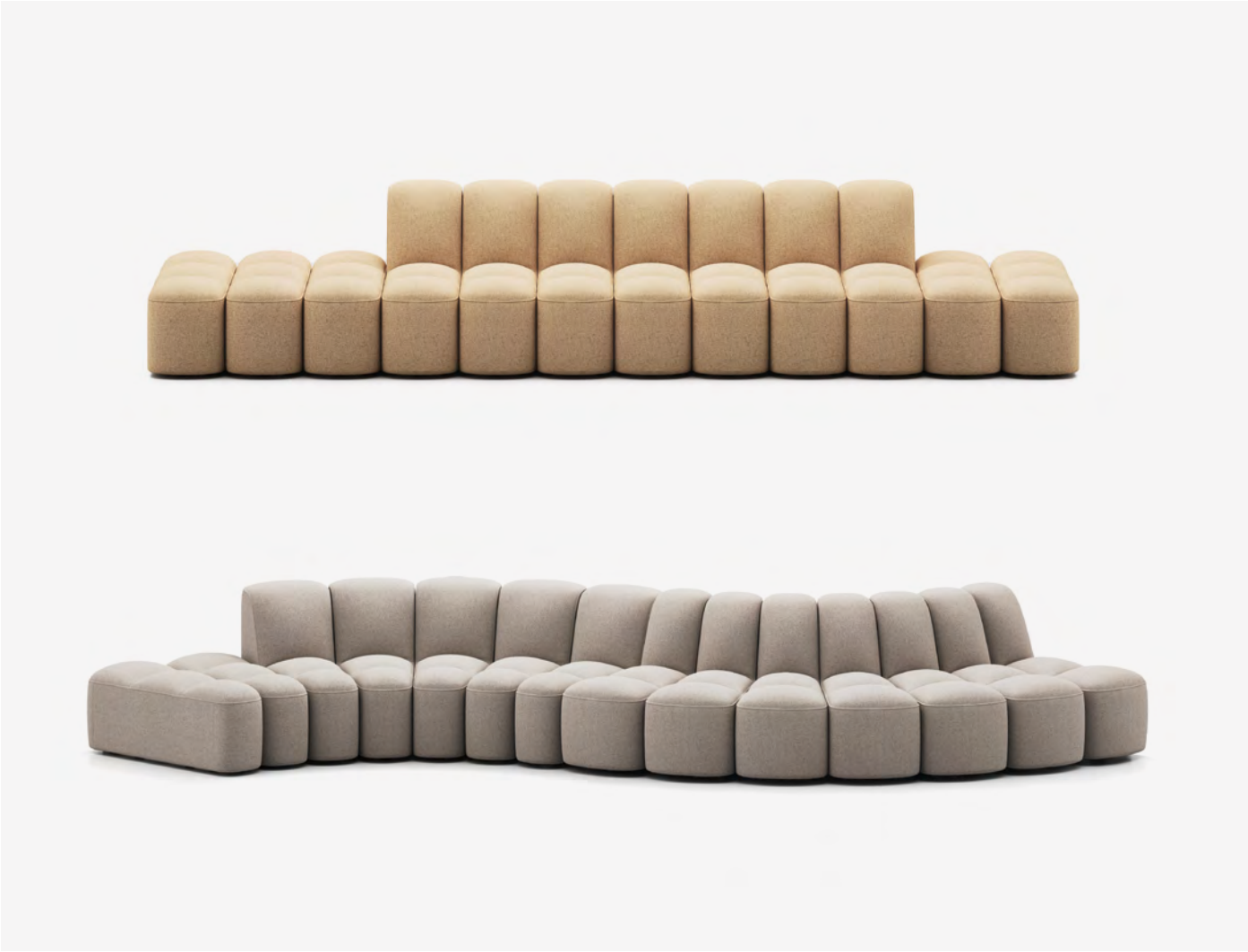
In Snøhetta we define concepts not as ideas, design or a final result, but rather as a tool to build the foundation and ambition of the project on.

Dimensions

|                               |                      |   |
|-------------------------------|----------------------|---|
| Straight module with backrest | L32 D96 H68 seat H40 | A |
| Module for external curve     | L40 D96 H68 seat H40 | B |
| Module for inside curve       | L40 D96 H68 seat H40 | C |
| Straight pouf module          | L32 D96 H40          | D |
| Curved pouf module            | L40 D96 H40          | E |
| Straight armrest module       | L32 D96 H50          | F |
| Curved armrest module         | L40 D96 H50          | G |
| Coffee table S                | L32 D32 H44          | S |
| Coffee table M                | L45 D45 H39          | M |
| Coffee table L                | L32 D74 H34          | L |
| Side table                    | L23 D52 H20          | T |
| Round coffee table            | Ø55 H34              | C |
| Round coffee table            | Ø85 H30              | D |



⌚ All modules can be equipped with USB-A and USB-C ports.  
Max. USB-A and USB-C power: 15.5W.  
Max. USB-A + USB-C power: 15.5W.  
Output voltage: 5V; input current: 3.1 A.  
Cable length: 1.8 m.



Indoor version



Outdoor version



Product video



Configure with pCon



Compasso d'Oro video

Credits

Concept  
Graphic design  
and drawings  
    Studio CCRZ  
Digital images  
    Nudesign  
    Snøhetta  
    Shestakovych Studio  
Mood and Styling  
    Enrico Pompili  
    Valentina Cameranesi  
Still life  
    Lorenzo Cappellini Baio  
Texts  
    Marta Galli  
    mdf italia marketing dept.

mdf italia srl  
Società Unipersonale  
Headquarters  
    Via Fratelli Cervi 4/A  
    22066 Mariano Comense  
    (CO) Italy

© 2026  
mdf italia all rights reserved.  
mdf italia reserves the right to  
change, at any time and without  
prior warning, the technical  
specifications of any products  
illustrated in this catalogue.

M920099-1421

